

國立陽明交通大學校歌徵選小組第二次會議紀錄

時間:111年3月31日上午10時

地點:採線上會議方式進行

出席人員：電物系李威儀教授、人文與社會教育中心主任林昭光教授、圖書館館長郭文華教授、交大校友總會王統億特助、教育研究所陳鏗任教授、公衛所林明薇教授、醫學系陳德範同學、百川學士學位學程邱浩庭同學

壹、報告事項：

一、本次會議議程的決定程序：

- (一)兩週前，兩位小組召集人線上初步以 Google 共編，列出議題。
- (二)兩人另約討論，商議初步議程之案由、說明與順序。
- (三)會議一週前提交秘書，請秘書繕修文字為正式會議文件，並於會前發給成員參考。
- (四)委員若有提案，可隨時通知兩位召集人之一，以便納入最近一次議程。

二、前次會議中決議因考量校歌專案須具備相關的專業敏感度，將於3至4月間召開會議，由兩位召集人負責洽詢音樂專長教授、或有相關校歌作編詞曲經驗的專家，替「校歌徵選工作小組」的代表進行經驗分享與專業培訓。培訓課程以預錄影片進行，並邀請專家於本次會議列席供小組成員諮詢答疑。校歌徵選專業培訓的執行方式說明如下：

- (一)3月4日第一次會後，兩位召集人初步討論邀請音樂專業與徵選程序兩方面之專家，並請其預錄影片與第二次會議列席諮詢。
- (二)3月11日鏗任委員通信和小組報告專家邀請進度，並獲統億委員建議再擴大專家之邀請，共邀三位專家。師大音樂系陳麗芬教授、本校統計所高竹嵐教授同意事前錄影，並備諮詢。本校音樂所辛幸純教授同意線上講解並備諮詢。
- (三)德範委員邀請徵選之前有校歌編改經驗的大學權責人士，以書面方式提出建議並寄發給全體委員。

貳、討論事項：

提案一

案由：校歌徵選專業培訓，請討論。

說明：

一、會議時間安排

10：00～10：10 報告事項與討論第一案。

10：10～10：30 請辛幸純教授和大家現場講解。

10：30～11：00 請三位專家共同上線與委員討論。

11：00～12：00 委員討論第二案以後之議案。

二、小組委員事前聽取教育訓練影片（略，影片及簡報已於事前提供）後，與專家當場諮詢之討論要點摘記。請委員及與會專家同意本段諮詢錄影提供本次無法出席委員參考。影片及簡報之書面建議摘述如下，以做備考：

（一）校歌除理念與精神價值，以及音樂之美外，技術功能上為：要能在不特定場合場地、由不特定能力之群眾、在不必然有字幕的情況下、能夠共同演唱的曲子。故時間長度、歌詞理解及避免可能訛誤讀、詞曲咬合、歌曲難度、伴奏複雜度與難度等需要考量。

（二）從國內外校歌案例分析歸納，歌詞內涵上可能有：立校精神、學校地理景觀、學生求學理想。文體可能有古典體與現代詩，或採長短句、有韻腳。音樂風格上可以見到部分大學採取朗朗上口民歌風、亦有意喻深遠藝術歌曲。旋律節奏：可能有優美級進、激昂大跳、莊嚴沉穩、輕快活力、重複動機等元素。而歌曲長度多為1～2分鐘左右。

三、本次會議邀請之三位諮詢老師建議，諮詢摘述如下，以做備考：

（一）校歌和聲可考慮稍不俗氣的和聲。

（二）建議作曲者對合唱音樂有一些接觸，比較知道人聲怎麼唱，可以避免歌曲好聽卻難傳唱的問題。

（三）作曲家自己要提供和聲（即曲調跟和聲必須是同一個人所作）。

（四）建議徵件順序是先有詞，再有曲，也可以是詞曲同一個人所作，並且納入邀請國內有口碑的作曲家或畢業校友等，優點是瞭解學校的記憶跟精神，建議可以找在合唱界備受推崇的創作者去考慮，或者也可兼具各世代喜歡的音樂類型去進行邀請創作者。

(五)由於詞、曲的創作困難度不同，建議詞、曲可以分開徵求，應可以徵求到更多對學校有情感的師生與校友的作品。徵件的流程可能有詞曲一起徵的作法，也會有先徵詞的作法。建議海選詞的稿件先選出三件左右，再提供給作曲家去進行創作，較可兼顧到詞與曲之相配性。不過詞先曲後的徵選方式，要考慮詞的件數可能會不少，篩選的工作繁重；但若先找作曲家，風險是選出曲後，可能無法找到相配的詞。總之，若考慮分開徵選，在簡章內需事先寫明投稿作品會可能因為配合詞曲可能小幅度修改，讓創作者預先了解，同時邀請專業老師協助創作者，以避免因創作者經驗不多而產生位階不對等的狀況。

(六)以北市大校歌產生方式為例，徵選過程為先定歌詞之後，採取歌曲徵稿方式，最後初選幾位候選曲，交由學生演唱並錄音後，再選出最終版本。該作法以聽眾的角度考量，在實務上有其必要性。

決議：

感謝三位老師提供之建言，提供本小組參考。未來會議可以陸續邀請專業的老師給予委員會建議，也歡迎各委員推薦。

提案二

案由：蒐集學生、校友、教職員等人士對校歌期望的作法，請討論。

說明：

- 一、是否以線上調查進行？本校人文與社會科學研究中心近期購置 Qualtrics 問卷調查系統，可請該中心提供帳號與技術支援。
- 二、請委員分別回到自己所代表團體之選區蒐集意見，同時鼓勵上網填答。
- 三、請討論應該蒐集哪些元素？有無必要，或哪些議題適合在蒐集階段區分校區？
- 四、除了實質問題蒐集意見之外，程序/流程/原則問題，有哪些可考慮納入問卷做意見蒐集？

決議：

待識別系統設計相關內容及程序，經校務會議同意產出後，相關內

容提供本小組意見蒐集問卷之參考。回收意見的期程要有相當時間(至少3個月),鼓勵更多意見獲得納入。意見蒐集時間點建議為識別系統徵件說明產出之後,賡續啟動意見蒐集。暫定於110B學期間執行調查,且橫跨暑假至111A開學初意見調查結束。

提案三

案由:原則性議題之討論,請討論。

說明:原則議題需先討論,以便發展後續具體工作內容、委員分工、徵件程序、與相關報名表件等事項。

- 一、校歌之投件,建議採公開徵件或是邀稿形式進行?
- 二、投件者(或邀稿對象)的單位,需為個人、或團體、或團體但以一位代表人代表?
- 三、校歌徵選擬等待識別系統進度,應等待至何時間點(識別小組進行至哪個進度)?
- 四、其它原則性議題。

決議:

請兩位召集人蒐集每一位委員對程序/實質原則的條列建議,提至下次會議討論。

提案四

案由:擬定4月13日提送臨時校務會議報告案文字。

說明:

- 一、「校歌徵選小組」將於4月13日校務會議進行工作報告,須預先擬定提案主題及相關文字內容。
- 二、提交校務會議截止日期為4月1日,故需於本次會議當中,直接擬稿並經與會委員同意。

決議:

- 一、校歌徵選小組(以下簡稱小組)依110年12月29日110學年度第1學期第3次臨時校務會議決議組成,成員依姓名筆畫排序為:校務會議代表-電子物理系李威儀教授、人文與社會教育中心主任林昭光教授(依姓名筆畫排序,下同);教師會代表-公共衛生研究所林明薇教授、教育研究所陳鏗任教授;校友會代表-交大校友會王統億特助、科技與社會研究所郭文華教授;學生會代表-百川學程邱浩庭同學、醫學系陳德範同學。

二、小組於 111 年 3 月 4 日召開第 1 次會議，決議採雙召集人制輪流擔任會議主席，並推舉陳德範同學與陳鏗任教授任召集人。小組認為，校歌需徵詞徵曲，且專業考量較為細密，且時效較識別系統相比，需要更長之時間考慮，以確保校歌的品質。且校徽(SEAL)、標誌(LOGO)、校歌當有本校立校理念與精神之共通性，故擬於識別系統徵件結果明朗後，再行徵件。111 年 3 月 31 日召開第 2 次會議，與會委員邀請具音樂專長之本校專家 2 位、校外專家 1 位進行校歌徵選之教育訓練，提昇小組之專業敏銳度。小組歷次之會議決議，將經委員全體同意後上網公開。

三、未來進度擬以：擬進行數次小組會議，並於 111 年 5 月 25 日校務會議提出校歌徵選建議案，提請討論議決，再依校務會議決議進行後續徵選作業。

提案五

案由：「校歌徵選小組」對外公開訊息發布相關原則，以避免外界誤解，請討論。

說明：未來小組對外發布訊息應有相關共識或可建立發言人制度。

決議：

小組成員的做法或對內對外表示，都在逐步建立小組的公信力。因此，訊息發佈上本小組採會議記錄上網，且不限制委員發言，但請委員本於會議記錄，盡量避免訊息不一致。

提案六

案由：編列「校歌徵選小組」相關經費需求，請討論。

說明：相關編列資料，請參閱附件一。

決議：因本次會議已超過預定時間，相關經費延至下次會議討論。

參、臨時動議：無。

肆、散會：中午 12 時 5 分。

附件一

1. 人事費

臨時工資					
姓名	月數 (1)	每人每月薪資 (2)	雇主應負擔之勞、健保費 (或健保補充保費)、勞退費用 (3)	小計 =(1)×[(2)+(3)]	在本研究計畫內擔任之具體工作性質、項目及範圍
臨時工資	3	6,720			邀請講師之影音剪輯與其他召集人臨時指派需時效性之工作 每月 40 小時 x3 月， 每小時 168 (1)教育訓練之影片 剪輯後製

					(2)公開徵件宣傳影片製作 (3)小組建議提交校務會議影片製作
兼任助理	1	6,000	研究獎助金生		1個月，處理線上問卷之分析與報表製作。
總 計					

備註：本表填寫請依教育部補(捐)助及委辦經費核撥結報作業要點規定辦理。

2. 業務費

項目	單價	數量	總價	說明
膳宿費	120	100	12000	人員運用午間或晚間進行會議之餐費
出席費(諮詢、輔導、指導)	2042	40	81680	聘請音樂、作詞、作曲、選曲等相關專家學者出席指導、作成指導記錄、書面評審、或對

				未來發展方向提出建議等(每小時 2000) (2000 出席費+42 二代健保)x20 人次
稿費	5000 0	5	250000	通過初審稿件(詞或曲),商請作者根據意見調查與小組建議,進行小幅度修改。
印刷費	500	20	10000	來稿之複印
國內旅費、車資、運費	640	20	12800	專家諮詢、講座交通費用 預估交通地點台北-新竹共計 20 人次,每人每次 640 元(新竹-台北高鐵來回)。 依國內出差旅費報支要點核實報銷。
派車費用	4500	4 次	18000	小組委員及議事人員召開實體會議來往兩校區之派車費用
資料蒐集費	400	20 冊	3000	教學書籍購置或資料取得
講座鐘點費	6126	5 人	30635	邀請音樂創作編詞曲之專業人

				<p>士及國內有校歌審議經驗之專家，為本小組實施行前教育訓練之費用</p> <p>(1000 出席 + 4000 講義與影片事前製作) x 5 人 x</p> <p>1.0211 二代健保</p>
Qualtrics 問卷平台使用費	5000	1	5000	商恰人文社會科學研究中心代購帳號，建置具分析功能的新校歌意象徵求調查網站
雜支				
總 計				